

## กิจกรรมประกวดออกแบบโปสเตอร์รำลึกเส้นทางพระอัจฉริยภาพ

### ด้านการสื่อสารและโทรคมนาคม และพระราชกรณียกิจต่างๆของพระมหากษัตริย์ไทย

#### ความเป็นมาของโครงการ

พระมหากษัตริย์ของไทยทรงให้ความสำคัญต่อการสื่อสารและโทรคมนาคมเพื่อการพัฒนาประเทศชาติ ซึ่งได้ทรงแสดงให้เห็นถึงพระมหากรุณาธิคุณที่มีต่อพสกนิกรชาวไทยตลอดมา สำนักงานกสทช.จึงจัดทำโครงการประกวดออกแบบโปสเตอร์รำลึกเส้นทางพระอัจฉริยภาพด้านการสื่อสารและโทรคมนาคม และพระราชกรณียกิจต่างๆของพระมหากษัตริย์ไทยขึ้นเพื่อให้เยาวชน นักเรียน นิสิต นักศึกษา และผู้ที่สนใจทั่วทุกภูมิภาคของประเทศ เข้าร่วมการประกวดออกแบบโปสเตอร์ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในการสานต่อแนวพระราชดำริ เพื่อสร้างประโยชน์สุขแก่ประชาชนและประเทศชาติสืบต่อไป โดยการประกวดออกแบบโปสเตอร์รำลึกเส้นทางพระอัจฉริยภาพ ด้านการสื่อสารและโทรคมนาคม และพระราชกรณียกิจต่างๆ ของพระมหากษัตริย์ไทย มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้นอันหาที่สุดมิได้ของพระมหากษัตริย์ไทย ที่มีต่อการสื่อสารและโทรคมนาคมของประเทศไทย และเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวดังกล่าวให้แก่ประชาชนไทยรับรู้ต่อไป

#### วัตถุประสงค์

1. เพื่อรำลึกถึงเส้นทางพระมหากรุณาธิคุณในพระอัจฉริยภาพด้านการสื่อสารและโทรคมนาคมและพระราชกรณียกิจต่างๆของพระมหากษัตริย์ไทยในราชวงศ์จักรี
2. เพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติในพระอัจฉริยภาพด้านการสื่อสารและโทรคมนาคมและพระราชกรณียกิจต่างๆของพระมหากษัตริย์ไทยในราชวงศ์จักรี
3. เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชน นิสิต นักศึกษา ที่มีความคิดสร้างสรรค์ได้แสดงความรู้ความสามารถด้านการออกแบบโดยการใช้โปรแกรมทางคอมพิวเตอร์
4. เพื่อสนับสนุนให้เยาวชน นิสิต นักศึกษาและสถาบันการศึกษา เล็งเห็นถึงความสำคัญของการมีทักษะการใช้โปรแกรมออกแบบทางคอมพิวเตอร์ที่ได้รับการรับรองมาตรฐานสากล

#### คุณสมบัติของผู้สมัคร

เยาวชน นิสิต นักศึกษา และผู้ที่สนใจ ที่มีอายุระหว่าง ๑๖ – ๒๑ ปี ทั่วทุกภูมิภาคของประเทศ

#### กติกาและเงื่อนไขในการส่งผลงานเข้าประกวด

1. ผู้เข้าประกวดจะต้องตระหนักถึงความเหมาะสมเป็นสำคัญ หากมีการเชิญพระบรมฉายาลักษณ์ของพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์มาใช้ในผลงาน
2. ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดจะต้องเป็นผลงานที่ถูกสร้างสรรค์ขึ้นใหม่ด้วยตนเอง ไม่เคยเผยแพร่ที่ไหนมาก่อนรวมถึงสื่อออนไลน์ ไม่ได้ทำซ้ำ ดัดแปลงหรือนำผลงานของบุคคลอื่นส่งเข้าประกวด รวมทั้งผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่ละเมิดลิขสิทธิ์หรือทรัพย์สินทางปัญญาใดๆ ของบุคคลอื่น หากตรวจพบผลงานนั้นจะถูกตัดสิทธิ์ทันที
3. ผู้สมัครตกลงยินยอมให้ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานกสทช. และอนุญาตให้เผยแพร่เพื่อการประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับงานได้
4. เจ้าของผลงานที่ผ่านการตัดสินในรอบคัดเลือกต้องสามารถเข้าร่วมงานในรอบชิงชนะเลิศได้ทั้ง ๒ วัน มิเช่นนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์

๕. ผู้จัดประกวดฯ จะหักภาษี ณ ที่จ่ายในอัตราร้อยละ ๕ จากผู้เข้าประกวดที่ได้รับเงินรางวัลตามกฎหมายกำหนด
๖. ผลงานที่ได้รับรางวัลทั้งหมดจะถูกนำไปใช้สำหรับการประชาสัมพันธ์ในกิจกรรมต่างๆ ต่อไป
๗. ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการตัดสินการประกวดผลงาน ไม่มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าประกวด
๘. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

### โปรแกรมที่ใช้แข่งขัน

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

### รูปแบบการประกวด

การประกวดแบ่งออกเป็น ๒ รอบ

- รอบคัดเลือก** คณะกรรมการคัดเลือกผลงานจำนวน ๕๐ ผลงาน จากผลงานทั้งหมดที่อัปโหลดเข้ามาในระบบ เพื่อเข้าสู่การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ
- รอบชิงชนะเลิศ** ผู้ผ่านการคัดเลือกทั้ง ๕๐ คน จะต้องเข้าร่วมการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๒ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ และจะประกาศผลในวันที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๖๒

### ระยะเวลาการสมัครและส่งผลงาน

วันนี้ - ๗ มกราคม ๒๕๖๒

### ขั้นตอนการสมัครและส่งผลงาน

#### รอบการสมัคร

ลงทะเบียนผ่านเว็บไซต์ [www.arit.co.th/poster-design](http://www.arit.co.th/poster-design)

(สงวนสิทธิ์ให้ผู้สมัคร ๑ ท่าน สามารถส่งผลงานได้ ๑ ชิ้นงาน เท่านั้น)

#### รอบคัดเลือก

ผู้สมัครจะต้อง Upload ผลงานไว้บนพื้นที่บริการบนอินเทอร์เน็ต (Cloud) ของตนเอง โดยทำการ Share โดยใช้ Link หลังจากนั้นให้ทำการคัดลอก Link ส่งที่เว็บ [www.arit.co.th/poster-design](http://www.arit.co.th/poster-design)

คณะกรรมการคัดเลือกผลงาน จำนวน ๕๐ ผลงาน เพื่อเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ

ประกาศผลผ่านหน้าเว็บไซต์ [www.arit.co.th/poster-design](http://www.arit.co.th/poster-design) วันที่ ๘ มกราคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๕.๐๐ น.

#### รอบชิงชนะเลิศ

ผู้ผ่านการคัดเลือกจะต้องเข้าร่วมการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ ๒๐-๒๑ มกราคม ๒๕๖๒ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ทั้งนี้ โครงการฯจะเป็นผู้รับผิดชอบค่าอาหารและที่พัก จำนวน ๒ วัน ๑ คืน ให้แก่ผู้ผ่านการคัดเลือก ทั้ง ๕๐ ท่าน

## หัวข้อการประกวดรอบคัดเลือก

### “พระมหากษัตริย์กับการสื่อสาร”

#### เกณฑ์การคัดเลือกและตัดสิน

##### หลักเกณฑ์และเงื่อนไขในการส่งผลงานรอบการคัดเลือก

- รูปหรือแนวคิดที่ใช้ในการออกแบบจะต้องเกี่ยวข้องกับพระมหากษัตริย์ในราชวงศ์จักรี
- ออกแบบโปสเตอร์ตามแนวนอน ขนาด A3 (๒๙.๗ x ๔๒ ซม.) ความละเอียด ๓๐๐ dpi
- โปสเตอร์ต้องสื่อสารตรงกับหัวข้อการประกวด
- ภายในโปสเตอร์ต้องมีองค์ประกอบหลักเหล่านี้ปรากฏอยู่บนโปสเตอร์
  - ภาพที่ออกแบบจะต้องเป็นไปในทางที่สุภาพและเหมาะสม พร้อมทั้งระบุข้อความ “พระมหากษัตริย์กับการสื่อสาร” ในตำแหน่งที่เหมาะสม
  - ภาพที่ออกแบบจะต้องมีคำว่า กสทช. หรือ NBTC (ดาวน์โหลดจากเว็บไซต์โครงการ) โดยวางในตำแหน่งที่เหมาะสม

#### การส่งผลงานและวิธีการส่งผลงาน

- ผู้เข้าประกวดจะต้องส่งไฟล์ผลงานในรูปแบบไฟล์สกุล JPG ความละเอียดอย่างต่ำ ๓๐๐ dpi
- ผู้เข้าประกวดจะต้องส่งไฟล์ผลงานในรูปแบบไฟล์นามสกุล AI หรือ PSD
- ผู้เข้าประกวดจะต้องส่งไฟล์คำอธิบายแนวคิดและความหมายของผลงาน (ความยาวไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ A4)
- ไฟล์งานทั้งหมด ตั้งชื่อด้วยรหัสบัตรประชาชนของผู้เข้าประกวด และให้ผู้เข้าประกวด Upload ไว้ที่พื้นที่บริการบนอินเทอร์เน็ต (Cloud) ของตนเอง ทำการ Share โดยใช้ Link หลังจากนั้นให้ทำการคัดลอก Link ส่งที่เว็บ [www.arit.co.th/Poster\\_design](http://www.arit.co.th/Poster_design)

#### เกณฑ์การตัดสิน

ความสามารถด้านออกแบบ	๔๐%
สร้างชิ้นงานตามข้อกำหนด	๔๐%
ทักษะพิเศษ	๒๐%
รวม	๑๐๐%

#### รางวัลสำหรับผู้ชนะเลิศการแข่งขัน

รางวัลชนะเลิศ : โฉน์รางวัล พร้อมทุนการศึกษาจำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ : โฉน์รางวัล พร้อมทุนการศึกษาจำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ : โฉน์รางวัล พร้อมทุนการศึกษาจำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย : ทุนการศึกษาจำนวน ๓,๐๐๐ บาท (จำนวน ๗ รางวัล)

#### รางวัลพิเศษสำหรับผู้เข้าแข่งขัน

ประกาศนียบัตรดิจิทัล : สำหรับผู้ส่งผลงานทุกท่าน (ดาวน์โหลดได้จากเว็บไซต์)

ประกาศนียบัตร : สำหรับผู้ผ่านการอบรมการใช้โปรแกรม Adobe

ผู้ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศจะได้รับสิทธิ์ในการทดสอบวัดระดับการใช้งานโปรแกรมขั้นพื้นฐานทางด้านกราฟฟิคดีไซน์

Adobe Certified Associate (ACA) Certificate (มูลค่า ๑,๖๐๐ บาท)

### กำหนดการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ

วันอาทิตย์ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๒

๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐	พิธีเปิดการแข่งขัน
๑๐.๐๐ - ๑๒.๐๐	แข่งขันออกแบบโปสเตอร์
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๗.๒๐	แข่งขันออกแบบโปสเตอร์ (ต่อ) รวม ๖ ชั่วโมง

วันจันทร์ที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๖๒

๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ - ๑๐.๓๐	อบรมให้ความรู้การใช้งานโปรแกรม Adobe Photoshop และ Adobe Illustrator
๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕	พักรับประทานอาหารว่าง
๑๐.๔๕ - ๑๒.๐๐	ทดสอบความรู้ความสามารถการใช้งานโปรแกรมด้วยมาตรฐานสากล
๑๒.๐๐ - ๑๒.๔๕	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๒.๔๕ - ๑๓.๑๕	ลงทะเบียนภาคบ่าย รับของที่ระลึก และใบประกาศนียบัตรเข้าร่วมโครงการ
๑๓.๑๕ - ๑๕.๐๐	พิธีมอบรางวัล และ พิธีปิดการแข่งขัน
	<ul style="list-style-type: none"><li>• การแสดงบนเวที</li><li>• Speaker ให้ความรู้เกี่ยวกับการออกแบบ</li><li>• ประกาศผล</li><li>• มอบรางวัล</li></ul>

#### หมายเหตุ

๑. ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องแสดงบัตรประจำตัวประชาชนในการลงทะเบียน
๒. ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องเข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันให้ครบทั้ง ๒ วัน
๓. ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าเดินทางในการมาร่วมงาน
๔. กำหนดการอาจมีการปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม

### ติดต่อสอบถามเพิ่มเติม

คุณรัตนาภรณ์ เกื้ออนุญ  
โทร. ๐๒-๖๘๒-๖๓๕๐ ต่อ ๕๑๑  
e-mail : [rattanapont@ar.co.th](mailto:rattanapont@ar.co.th)

คุณนลินธร วิมลประดิษฐ์  
โทร. ๐๒-๖๘๒-๖๓๕๐ ต่อ ๕๑๒  
e-mail : [nalinthornw@ar.co.th](mailto:nalinthornw@ar.co.th)